KLASA 6B

- proszę przepisać notatkę do zeszytu przedmiotowego:

T: Barok i oświecenie

Cel: będę znał (a) najważniejsze dzieła sztuki barokowej, będę wiedział (a) czym charakteryzował się barok i klasycyzm,

1. Barok – kierunek w kulturze europejskiej, który trwał od końca XVI wieku do połowy XVIII wieku, rozpoczął się w Rzymie. Cechuje go: kontrast, przepych, bogactwo dekoracji.

2. Przykłady architektury barkowej:

a) w Polsce

Pałac w Wilanowie *(ilustracja podręcznik str. 117)*, kościół Sióstr Wizytek w Warszawie (patrz ilustracja podręcznik str.115), Bazylika w Św. Lipka *(spacer wirtualny na stronie* http://www.swlipka.pl/)

b) w Europie

kościół Il Gesu w Rzymie *(patrz ilustracja w podręczniku str.112)*, Pałac w Wersalu *(patrz ilustracja w podręczniku str. 113)*

3. Sztuka baroku.

a) malarstwo:

Peter Paul Rubens, Rembrandt van Rijn

(dzieła tych twórców można zobaczyć na podanych niżej stronach)

https://pl.wikipedia.org/wiki/Peter_Paul_Rubens

https://pl.wikipedia.org/wiki/Rembrandt

b) rzeźbiarstwo

Jan Bernini (np. kolumnada na placu św. Piotra w Rzymie)

https://www.google.com/search?q=kolumnada+na+placu+%C5%9Bw+piotra&client=firefox-b-d&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=aEUrLZRxT2SZfM%253A%252C-5L2X8gaFIvQXM%252C_&vet=1&usg=AI4_-kTVkhC5WHQV7RrMhJ5UB_x9XW4_vA&sa=X&ved=2ahUKEwjI8NO526joAhUECewKHQ--BXcQ9QEwCHoECAoQIg#imgrc=aEUrLZRxT2SZfM:

c) muzyka

Jan Sebastian Bach, Antoni Vivaldi

(utworów tych wybitnych kompozytorów można posłuchać na YouTubie)

https://www.youtube.com/watch?v=6JQm5aSjX6g

https://www.youtube.com/watch?v=O6NRLYUThrY

3. Oświecenie – okres w dziejach kultury i nauki europejskiej w XVIII wieku. Charakteryzował się on wiarą w potęgę rozumu. Głównym ośrodkiem tego nurtu była Francja.

4. Osiągnięcia oświecenia:

a) naukowe

- Izaac Newton – prawa powszechnego ciążenia

-Daniel Gabriel Fahrenheit – skala Fahrenheita

-Anders Celsjusz – skala termometryczna

b) techniczne

-bracia Montgolfier - lot balonem

-Benjamin Franklin - piorunochron

-James Watt – udoskonalenie maszyny parowej

c) myśliciele oświecenia:

-Jan Jakub Rousseau – twórca „Umowy społecznej" (jedyną podstawą sprawowania władzy jest właśnie umowa między rządzącym, a obywatelami)

-Wolter – król filozofów, atakował nietolerancję religijną, krytykował uprzywilejowanie kleru i szlachty,

-Monteskiusz – Francuski filozof, wprowadził trójpodział władzy, podzielił władzę na ustawodawczą (ustanawia prawa, należy parlamentu), wykonawcza (król, rząd, prezydent rządzi według ustaw parlamentu), sądownicza (należy do sądów i trybunałów).

5. Klasycyzm – styl nawiązujący do antycznych wzorów, odrzucono w nim nadmiar ozdób, dążono do harmonii, ładu i spokoju.

6. Przykłady architektury klasycystycznej:

a) w Polsce

Pałac na Wodzie, Teatr Narodowy w Warszawie, Belweder w Warszawie

https://pl.wikipedia.org/wiki/Pa%C5%82ac_Na_Wyspie

https://pl.wikipedia.org/wiki/Teatr_Narodowy_(Warszawa)

https://pl.wikipedia.org/wiki/Belweder_w_Warszawie

b) w Europie, na świecie

Pantenon w Paryżu (ilustracja w podręczniku str. 136), Biały Dom w USA

https://pl.wikipedia.org/wiki/Bia%C5%82y_Dom

7. Klasycyzm w muzyce:

Wolfgang Amadeusz Mozart

Ludwig van Beethoven

(utworów tych wybitnych kompozytorów można posłuchać na YouTubie)

https://www.youtube.com/watch?v=oy2zDJPIgwc

https://www.youtube.com/watch?v=iIYUXg0QQxg

-zadanie domowe:

Sporządź krótką notatkę w zeszycie na podstawie podręcznika str. 116 – czym był sarmatyzm?

-ciekawostki, których nie trzeba przepisać:)

* Benjamin Franklin - wymyślił okulary z dwoma rodzajami szkła – do czytania i patrzenia na odległe rzeczy, fotel na biegunach, stworzył pierwszą wypożyczalnię książek w USA, autor słów „Czas to pieniądz”, odkrył prąd morski Golfsztrom, jako pierwszy pisał o potrzebie zastosowania czasu letniego.
*Daniel Gabriel Fahrenheit – urodził się w Gdańsku